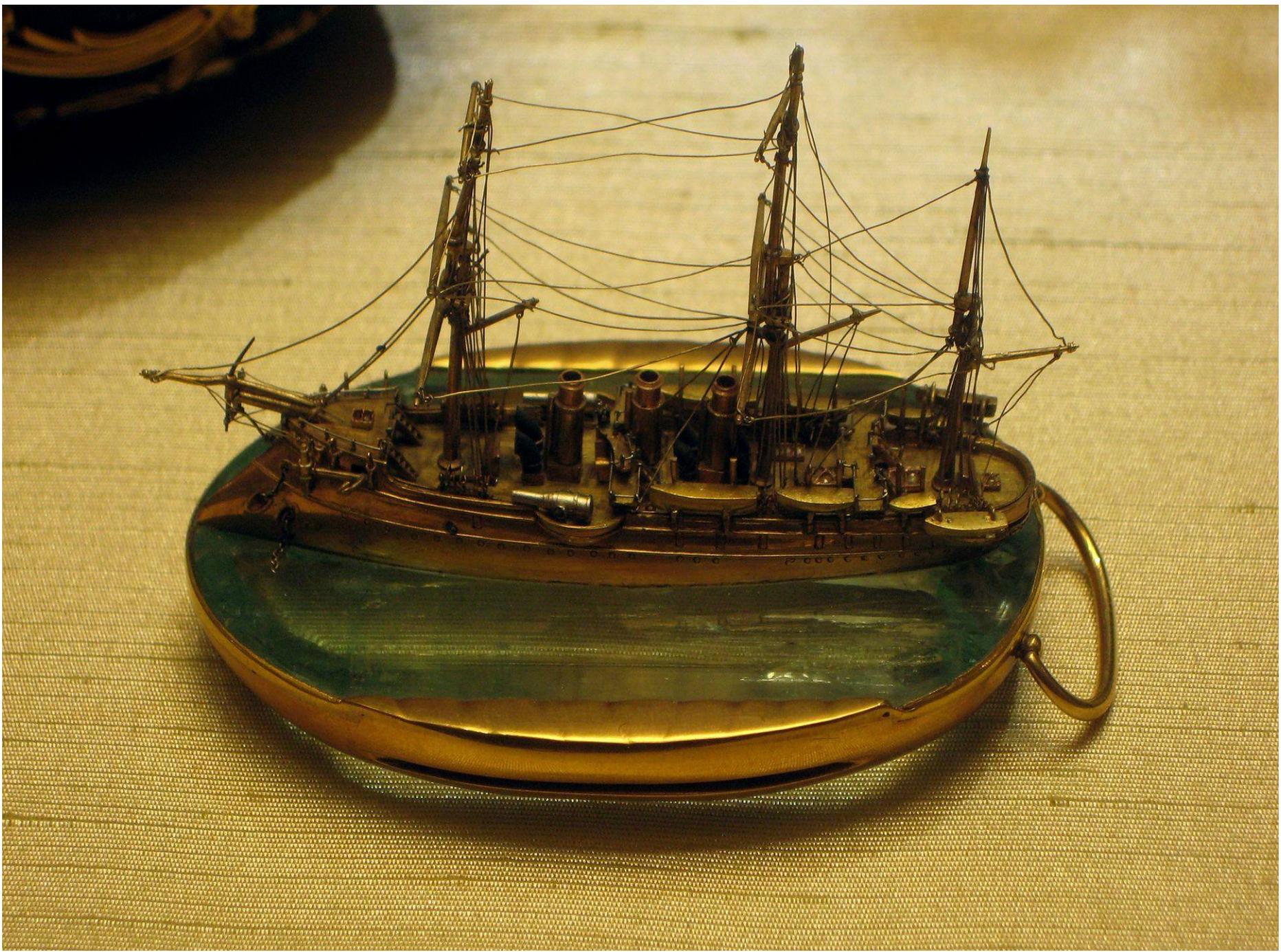


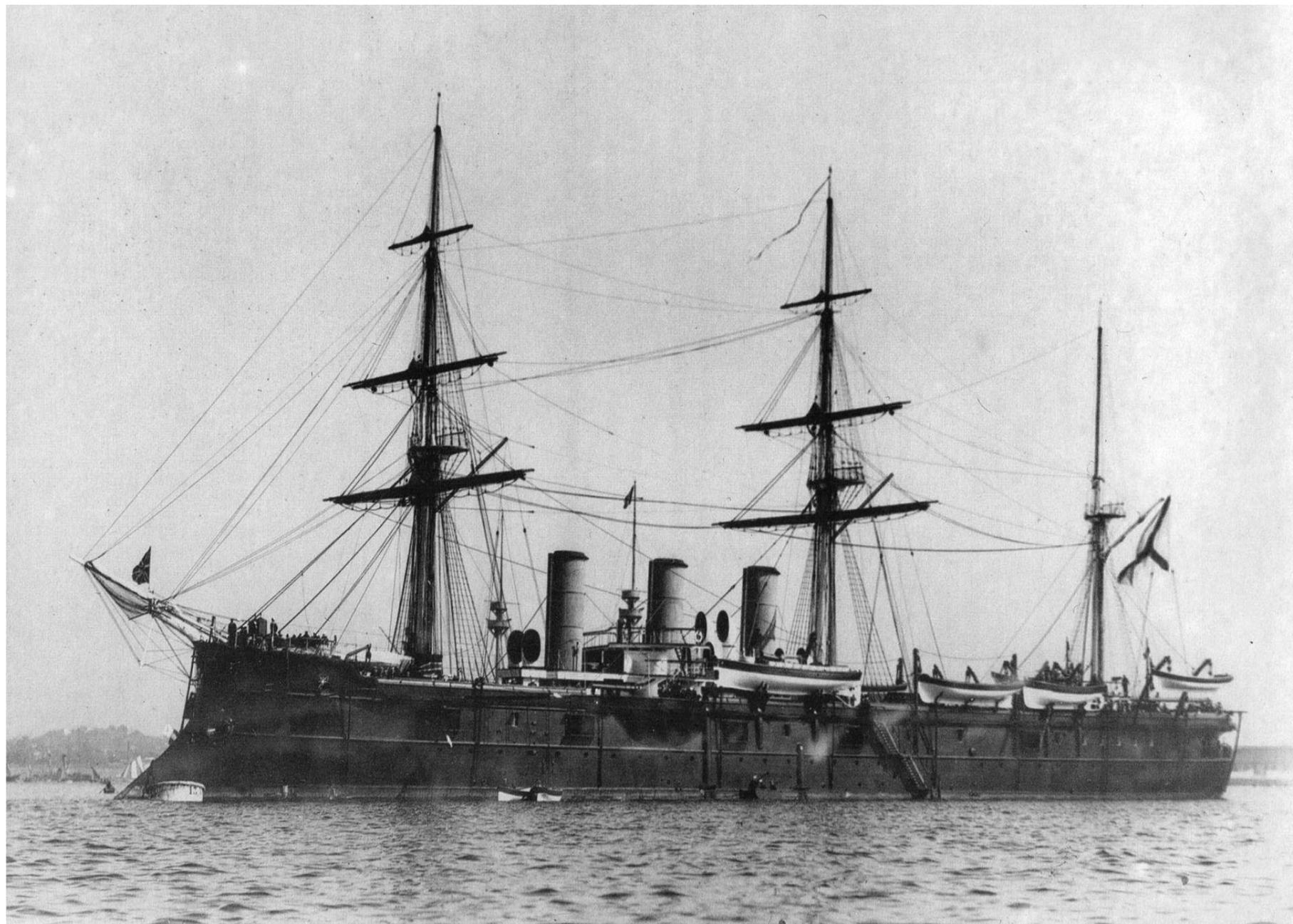
Климов В.Ю.
С.Н.С., К.И.Н. ИВР РАН

ПРИЕМ ЦЕСАРЕВИЧА
НИКОЛАЯ
АЛЕКСАНДРОВИЧА В
НАГАСАКИ
И
КАГОСИМА

1. Путешествие продлилось с 23 октября/4 ноября 1890 г. И заняло более 9 месяцев. Было пройдено 51 000 верст, из них 15 000 – по железной дороге, 5 000 – в экипаже, 21 900 – по морям, 9 100 – по рекам.
2. Эспер Эсперович Ухтомский. Путешествие на Восток ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЫСОЧЕСТВА ГОСУДАРЯ НАСЛЕДНИКА ЦЕСАРЕВИЧА 1890 – 1891. С.ПЕТЕРБУРГ. Типография Ф.А. Брокгауза в Лейпциге. 1893. В 3-х тт. + Целый ряд отечественных исследователей. Фото Владимира Менделеева, сына Дмитрия Менделеева (больше 200 в РНБ, Эрмитаже, Кунсткамере).
3. Ясуда Коити. Дневник Николая II последнего императора России. Токио: Асахи симбунся, 1985.







Предполагалось, что визит Цесаревича в Японию продлится около месяца. С японской стороны его должен был сопровождать принц Арисугава-но мия Такэхито 有栖川宮たけひと親王 (1862-1913), при нем переводчиком с русского языка состоял отпрыск древнего аристократического рода барон Мадэнокодзи Наохидэ 万里小路正秀 (1858-1914), который проходил стажировку в России 10 лет.

Принц Арисугава, тогда в звании капитана I ранга, на корабле «Яэяма» 「八重山」 в сопровождении еще двух «Такао» 「高雄」 и «Мусаси» 「武蔵」 встретили «Память Азова» на внешнем рейде отсалютовали пушками. В ответ прозвучало громогласное, раскатистое «Ура!», докатившееся эхом в Нагасаки.

В том году Пасха пришлась на 3 мая. Поэтому не планировалось проводить никаких официальных мероприятий, приемов.

28 апреля. В резиденции губернатора префектуры Нагасаки встретились принц Арисугава и российский посланник Дмитрий Егорович Шевич (1839-1906) и обменялись приветствиями по случаю благополучного прибытия Цесаревича. По приглашения Николая Александровича неофициально принц Арисугава посетил «Память Азова», вместе отобедали. И сразу Арисугава покинул корабль, чтобы отдать необходимые распоряжения по обеспечению безопасности Цесаревича, пожелавшего поскорее сойти на берег.

В 14:00 Николай и принц Георгий вышли в город. Они посетили мастерскую, изготавливающую украшения из черепаший панцирь, антикварный магазин, лавку с фарфором и керамикой Аритаяки на острове Дэдзима, рынок с местными товарами. Оба покупали для себя диковинные японские вещи. За ними неотступно следовали японские полицейские в штатском. Обычные люди, торговцы, не зная их в лицо, не обращали на них никакого внимания. В 17:00 вернулись на корабль.

29 апреля. Русский посланник посетил резиденцию губернатора и передал просьбу Цесаревича позволить сменить стоянку поближе к берегу и городу. Цесаревич один сошел на берег, направился в лавки лаковых изделий, на рынок. Вновь купил предметы прикладного искусства и живописные работы японских мастеров. До этого он купил макеты кораблей из черепаший панцирь, табакерки, чайницы, японские мечи, прямоугольные лаковые шкатулки, выполненные в технике *макиэ*, вазы цветочные из перегородчатой эмали в технике *сиппояки*, трость из бамбука, веера утива с изображением красавиц (бидзинга), плетеную корзину из ивовых прутьев с крышкой, металлические японские чайники, фарфор и керамика Аритаяки, фотографии с общим видом Нагасаки. В одной из лавок он заметил девочку 11-12 лет. Цесаревич купил прекрасно выполненную декоративную шпильку для волос и подарил ее ей.

Принц Георгий в этот день один сошел на берег. Он отправился в фотоателье господина Уэно Хикома 上野彦馬 (1838-1904), одного из первых японских мастеров фотографий. Там он снялся на память. Цесаревич на память о посещении Нагасаки снялся – фотопортрет и в коляске рикши. Очень часто эти фото приводят исследователи. Затем на шлюпке они отправились в Инаса 稲佐村. Там находился русский госпиталь, кладбище. Эта земля была получена российским ВМФ в аренду у господина Сига с согласия японских властей. Сын арендатора, с малых лет общался с русскими офицерами, прекрасно овладел русским языком и служил в Министерстве иностранных дел Японии, был переводчиком японского посольства 1867 г., служил в посольстве в Петербурге. Контракт об аренде земли подписали Сига и русский консул Оларовский с согласия губернатора, им он был официально заверен. Там хорошо провел время и вернулся на «Память Азова» после 22 часов.

30 апреля. По-видимому, Цесаревич узнал о фотоателье от принца Георгия направился туда в сопровождении полицейских в штатском. Цесаревич на память о посещении Нагасаки снялся – фотопортрет и в коляске рикши. Очень часто эти фото приводят исследователи. Затем отправился в Инаса, где встретил радушный прием у русских. Он побывал на кладбище, помолился, возложил цветы на могилы. Николай пообщался с Окамура 岡村 священнослужителем храма Госиндзи 悟真寺, поблагодарил его за образцовый уход за могилами. После этого он навестил купца Мацумори Эйдабуро 松森栄三郎, поставляющего необходимые товары русским, и попросил его привести на.

корабль японского мастера по татуировкам. Вечером Мацумори привел его на «Память Азова». Мастер показал образцы, Николай Александрович выбрал рисунок с драконом, он и был нанесен на правую кисть руки. А также принц Георгий и еще двое морских офицеров сделали себе тату. Говорят, Цесаревич остался довольным. Обычно такая услуга стояла не больше 5-6 иен, но Николай Александрович заплатил 25 иен. В то время месячный оклад полицейского был 8 иен.

1– мая. Японские власти готовились провести официальную церемонию приема Цесаревича.

3 мая. Вечером в полицейском участке стало ясно, что Цесаревич и принц направляются в Инаса. Для обеспечения безопасности были направлены полицейские в штатском. После 9 часов вечера около 10 человек во главе с Николаем Александровичем собрались в комнате отдыха по случаю празднования Пасхи. Около полуночи Цесаревич и сопровождавшие его лица отправились продолжить празднование в ресторан «Волга» на втором этаже. Цесаревич с принцем вернулись на корабль поздно.

4 мая. Около 10 часов утра после недолгого сна Цесаревич нанес официальный визит в резиденцию губернатора. На улице шел ливень. Арисугава-но мия, генерал-лейтенант Каваками Сороку 川上操六 (1818-1899), как представитель военных властей, губернатор Накано, члены парламенты, находившиеся по этому случаю в Нагасаки, консулы всех стран, имевшие отношения с Японией, построившись, приветствовали Цесаревича. Фейерверк пришлось отменить из-за ливня. Горожане также сердечно приветствовали Цесаревича.

Вечером Николай Александрович вернулся на корабль.

5 мая. В 11 часов Цесаревич сошел на берег. Направился в русское консульство, где и пробыл несколько часов. Около 3 часов дня «Память Азова» при большом скоплении провожающих отправился из Нагасаки в Кагосима.

6 мая. Ушел в отставку кабинет министров Ямагата Аритомо 山県有朋 (1838-1922). Возглавлял правительство с 1889 г. В 1896 г. представлял Японию на коронации Николая II. Дослужился до маршала. Премьер-министром стал Мацуката Масаёси 松方正義 (1835-1924), уроженец Кагосима.







Портрет Цесаревича Николая Александровича сделан в фотоателье Уэно Хикома 上野彦馬 (1838 – 1904) 29 апреля 1891 г., в городе Нагасаки.

8 мая. Около 8 часов утра «Память Азова» прибыл в порт Кагосима. Принц Арисугава-но мия прибыл несколько пораньше, чтобы встретить Цесаревича вместе с губернатором Яманоути Тэйун 山内堤雲 (1838-1923), князем Симадзу Тадаёси 島津忠義 (1840-1897). Был произведен салют из орудий 21 раз.



Губернатор префектуры Нагасаки – Накано
Кэммэй/Такэаки/Такэакира 中野健明 (1844 – 1898)



Генерал-лейтенант Каваками Сороку
川上操六 (1848-1899)

8 мая. Около 8 часов утра «Память Азова» прибыл в порт Кагосима. В 8:15 бросили якорь. Принц Арисугава-но мия прибыл несколько пораньше, чтобы встретить Цесаревича вместе с губернатором Яманоути Тэйун 山内 堤雲 (1838-1923), князем Симадзу Тадаёси 島津忠義 (1840-1897). Был произведен салют из орудий 21 раз. Горожане тепло приветствовали Цесаревича.

Князь Симадзу гордился тем, что в Сацума сохранился дух традиционной Японии. Цесаревича пригласили в загородную резиденцию князя, бывшего даймё клана Сацума. Там Цесаревичу 170 самураев в доспехах в воинской причёске волос с узлом на темени показали традиционные воинские танцы и самурайскую забаву, демонстрирующую высокий уровень владения луком и стрелами в стрельбе по движущей мишени. Там же был дан в торжественной обстановке обед в 4 часа дня. Подавали традиционные местные блюда. До сих пор в этом зале сохраняется эта обстановка в княжеской резиденции, превращенной в музей. Князю и принцу Георгию были преподнесены подарки редкие антикварные вещи: доспехи, меч, антиквариат, а также две вазы местного производства *сацумаяки* с вензелями начальных букв имен Цесаревича и греческого принца высотой 2 сяку, это около 60,6 см. Николай Александрович вернулся на борт корабля около 18:00. «Память Азова» вышел из порта Кагосима и взял курс на Кобэ.

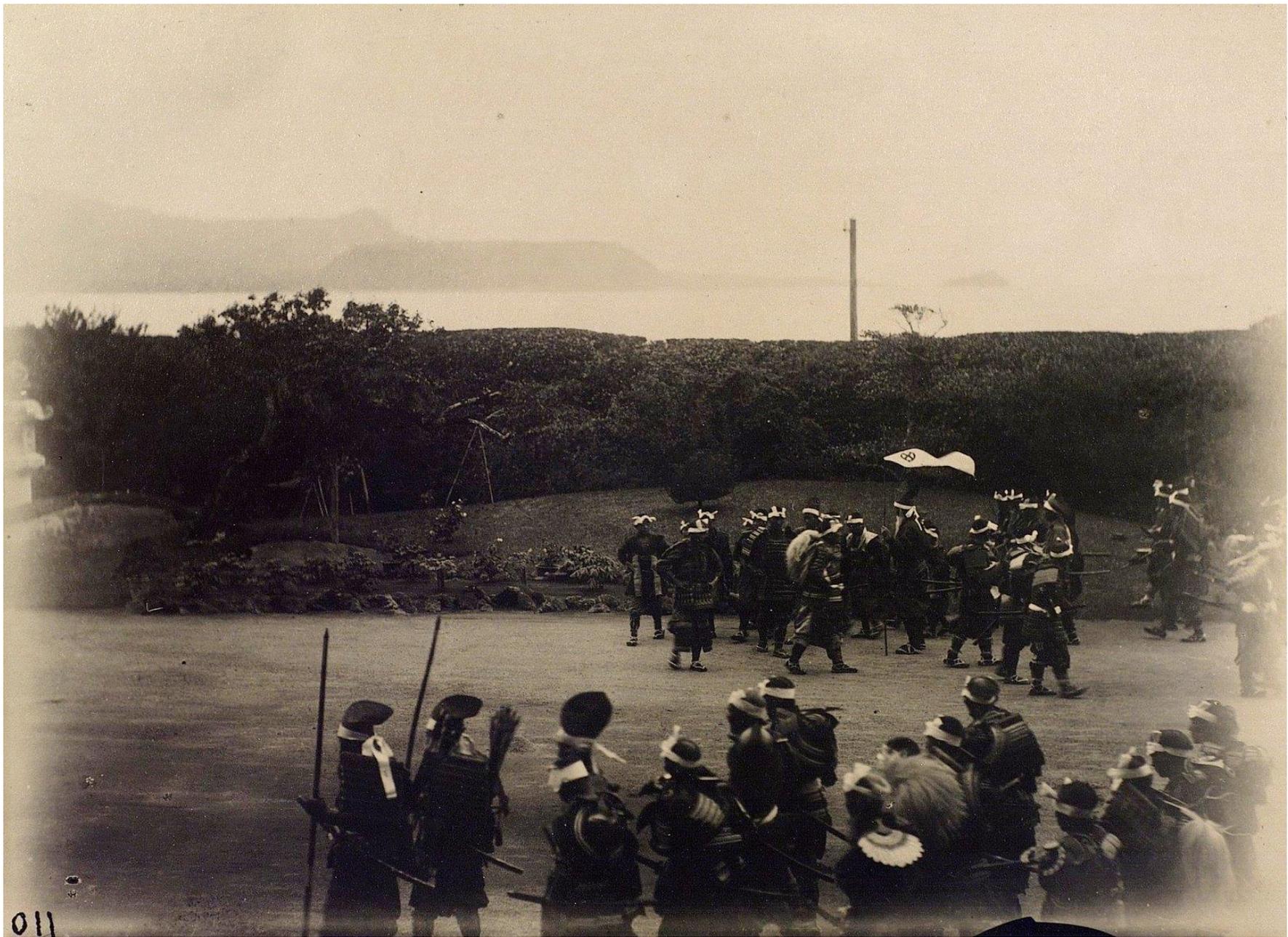


Яманоути Тэйун 山内堤雲 (1838-1923),
губернатор Кагосима



Князь Симадзу Тадаёси 島津忠義 (1840-1897),
бывший глава клана Сацума.





011





観音堂の案内
3分間です。

本館内への出入は
お断り致します。
観音堂







**Спасибо
за
внимание**