|  |  |
| --- | --- |
|  | В Комитет по внешним связямСанкт-Петербурга |

**Форма заявки от имени театра, объединения, коллектива на участие в проекте «Петербургские театральные мастерские – 2024»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование необходимой информации о театре, объединении, коллективе** | **Информация кандидата на участие в проекте*****(заполняется в электронном виде)*** |
|  | Полное наименование |  |
|  | Местонахождение (город, страна) |  |
|  | Численный состав |  |
|  | Опыт проведения спектаклей, иных выступлений на русском языке **1** |  |
|  | Наличие в репертуаре музыкальных спектаклей. Наличие музыкантов и танцоров **2** |  |
|  | Наличие премий, дипломов,грамот **3** |  |
|  | Выбор варианта из предлагаемой в 2024 году программы проекта **4** |  |
|  | Основные мотивы для участия в проекте **5** |  |
|  | Предлагаемые условия участия в проекте педагогов, специалистов из Санкт-Петербурга **6** |  |
|  | Ссылки на информацию о театре, объединении, коллективе в сети Интернет, фотографии выступлений, спектаклей (не более 10 шт. в приложении) |  |
|  | Контактные данные заявителя: |  |
| – | фамилия, имя, отчество |  |
| – | адрес электронной почты |  |
| – | телефон (стационарный, мобильный, с указанием кодов страны, города) |  |

**Руководитель (должность) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО)**

 Печать (в случае наличия)

**Примечания к форме заявки**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Необходимо указать название (названия), даты проведения или период работы (например: «с 1999 года по настоящее время»). |
|  | Необходимо указать наличие профессиональных или непрофессиональных музыкантов и танцоров. Указать, какими музыкальными инструментами владеют музыканты. |
|  | Необходимо указать, лауреатом каких театральных, музыкальных премий является русскоязычный театр или спектакль театра. Наличие грамот, дипломов с указанием даты, наименования премии, события, конкурса. |
|  | Необходимо выбрать вариант программы проекта, указать профессиональную направленность мастер-классов (мастер-классы для творческих специалистов, для административно-технических специалистов и т. д.) Необходимо указать наименование мастер-класса в рамках выбранного направления (например, мастер-классы для творческих специалистов – актёрское мастерство и сценические движение). |
|  | Необходимо указать основные мотивы для участия театра, коллектива, объединения в программе проекта (например, повышение квалификации специалистов определённого направления, запланированная постановка музыкального спектакля, оценка парка оборудования с целью повышения эффективности его использования или запланированной модернизации, изучение современных методов и технологий продвижения театрального продукта и т. д.) |
|  | Необходимо указать условия участия в программе педагогов, специалистов из Санкт-Петербурга, а именно – возможности безвозмездного или льготного предоставления площадок для занятий, технического обеспечения, проживания, питания, трансферов и т. д. |

Заявки необходимо направить в срок **до 31 января 2024 года** на адрес электронной почты: kvs@gov.spb.ru (с пометкой в теме письма «Петербургские театральные мастерские»).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_