



Programa Cultural - Культурная программа

Miércoles 16 de septiembre

Mensaje del secretario de Relaciones Exteriores de México, Marcelo Ebrard, a los mexicanos en el exterior.

Link: (Disponible a partir del 16 de septiembre).

Среда, 16 сентября

Обращение министра иностранных дел Мексики, Марсело Эбрарда, к гражданам Мексики, пребывающим за границей.

Ссылка: (Доступна с 16 сентября.)

Jueves 17 de septiembre

Historia Mínima de México

Capítulo 1.- El México Antiguo

Capítulo 2.- La época colonial hasta 1760

El Colegio de México publicó en 1973 una primera versión de la Historia mínima de México con el fin de proporcionar los conocimientos mínimos sobre la historia de nuestro país. En 2018, la obra actualizada hasta nuestros días fue publicada en idioma ruso.

Четверг, 17 сентября

«Краткая история Мексики»

Глава 1.- Древняя Мексика

Глава 2.- Колониальная эпоха до 1760 года

В 1973 году Колледж Мексики опубликовал первое издание Краткой истории Мексики (*Historia mínima de México*) с целью предоставления минимальных сведений об истории страны. В 2018 году обновленная версия книги, охватывающая события последнего времени, была опубликована на русском языке.

Hoy se presenta la versión televisiva de la Historia Mínima de México –con subtítulos en ruso-, que consta de siete videos de la historia nacional, desde el México antiguo hasta principios del siglo XXI. Es una producción de TV UNAM con El Colegio de México y la Secretaría de Educación de la (CDMX).

Con subtítulos en idioma ruso

Link: <https://youtu.be/t1Qv-eyo1r4>

Lunes 21 de septiembre

Historia Mínima de México

Capítulo 3.- Las reformas borbónicas
Capítulo 4.- De la independencia a la consolidación republicana

Con subtítulos en idioma ruso

Link: https://youtu.be/74_cxzknE7Q

Miércoles 23 de septiembre

Historia Mínima de México

Capítulo 5.- El Porfiriato
Capítulo 6.- La revolución

Con subtítulos en idioma ruso

Link: https://youtu.be/Rg_COPX11aA

Viernes 25 de septiembre

Historia Mínima de México

Capítulo 7.- El último tramo, 1929-2000

Con subtítulos en idioma ruso

Link: <https://youtu.be/xsPf4WAjFLo>

Сегодня будет представлена телевизионная версия книги «Краткая история Мексики» с субтитрами на русском языке. Она состоит из семи видеороликов, посвященных истории страны, начиная с древних времен до начала XXI столетия.

С субтитрами на русском языке

Ссылка: <https://youtu.be/t1Qv-eyo1r4>

Понедельник, 21 сентября

«Краткая история Мексики»

Глава 3.- Реформы Бурбонов
Глава 4.- От завоевания независимости до становления

С субтитрами на русском языке

Ссылка: https://youtu.be/74_cxzknE7Q

Среда, 23 сентября

«Краткая история Мексики»

Глава 5.- Порфириат
Глава 6.- Революция

С субтитрами на русском языке

ссылка: https://youtu.be/Rg_COPX11aA

Пятница, 25 сентября: Глава 7

«Краткая история Мексики»

Глава 7.- Последний период, 1929-2000 гг.

С субтитрами на русском языке

Ссылка: <https://youtu.be/xsPf4WAjFLo>

Lunes 28 de septiembre

Taller virtual Cómo hacer una Máscara Alebrije

El alebrije es una psicodélica criatura conformada por distintos elementos de animales de todo tipo, tanto fantásticos como reales, y que sin duda se han convertido en unas de las artesanías más populares del país. El maestro Carlos Rivera, docente en Artes Plásticas Infantil, nos enseñará como hacer una máscara de este emblema cultural Mexicano. Aprende como hacer tu máscara. Material elaborado por la Red de Centros de las Artes, Campeche, CENART.

Link: https://youtu.be/umkN6uu_Kh4

Miércoles 30 de septiembre

Concierto de la Orquesta Sinfónica de San Luis Potosí, dirigida por el maestro José Miramontes Zapata

LA OSSLP presentará el siguiente programa:

- Manuel M. Ponce - "Instantáneas Mexicanas"
- Julián Carrillo - Schottisch "Isabel"
- Julián Carrillo - Marcha Nupcial
- Manuel M. Ponce - "Estampas Nocturnas" para Orquesta de Cuerdas
- Candelario Huízar - Sinfonía no. 4 "Cora"

Понедельник, 28 сентября

Онлайн мастер-класс по созданию маски Алебрихе

Алебрихе - это психоделическое существо, вобравшее в себя различные черты животных всех видов, как фантастических, так и реальных. Изготовление Алебрихе, несомненно, стало одним из самых популярных ремесел в стране. Карлос Ривера, преподаватель пластического искусства для детей, продемонстрирует технику создания маски этого мексиканского культурного символа. Материал разработан сетью центров искусств, Кампече, SENART. Чтобы узнать, как самостоятельно изготовить маску, пройдите по ссылке:

Ссылка: https://youtu.be/umkN6uu_Kh4

Среда, 30 сентября

Концерт симфонического оркестра Сан-Луис-Потоси, под руководством дирижёра Хосе Мирамонтеса Сапата.

Симфонического оркестр представит следующую программу:

- Мануэль М. Понсе - "Instantáneas Mexicanas"
- Хулиан Каррийо - Schottisch "Isabel"
- Хулиан Каррийо - Marcha Nupcial
- Мануэль М. Понсе - "Estampas Nocturnas" para Orquesta de Cuerdas
- Канделарио Уисар - Sinfonía no. 4 "Cora"

La Orquesta Sinfónica de San Luis Potosí, bajo la dirección del Maestro José Miramontes Zapata, Fundador, Director General y Artístico de la prestigiada OSSLP, fue fundada el 28 de julio del 2000. La OSSLP ha obtenido gran prestigio debido a que se trata de la primera orquesta latinoamericana en actuar en la Grosser Saal de la Musikverein de Viena, en 2005. De igual modo, ha concertado en los más importantes festivales culturales de México, al lado de reconocidas figuras de la interpretación musical nacional e internacional.

Por su parte, José Miramontes Zapata, egresado del Conservatorio *Nikolai Rimski-Korsakov* de Leningrado, San Petersburgo, ha sido formador, director de coros, gestor cultural, así como fundador y actual director general y artístico de la OSSLP, donde sobresale la calidad de su trabajo coral y orquestal con jóvenes músicos locales. Bajo su dirección, el coro de la Escuela Estatal de Música de San Luis Potosí se distinguió como el primer coro mexicano invitado a la Grosser Saal de la Filarmónica de Berlín en 2001. Asimismo, ha posicionado a la OSSLP en una perspectiva internacional que la ha llevado a ser invitada para actuar en los festivales de la *Associazione Mundiale Toscanini* (2003 y 2005) y de *Ravella* (2005), en Italia, así como *Musicalta* en Alsacia, Francia (2005).

Link: <https://youtu.be/cj17Lee9l4o>

Симфонический оркестр Сан-Луис-Потоси, под руководством Хосе Мирамонтеса Сапата, создателя, главного дирижера и художественного руководителя престижного ансамбля, был основан 28 июля 2000 года. Симфонический оркестр Сан-Луис-Потоси приобрел большой авторитет благодаря тому, что в 2005 году он стал первым латиноамериканским оркестром, выступившим в Большом зале Венской филармонии. Также он играл на важнейших культурных фестивалях в Мексике, наравне с признанными деятелями национального и международного музыкального искусства.

*Хосе Мирамонтес Сапата, выпускник Ленинградской консерватории им. Николая Андреевича Римского-Корсакова (ныне - Санкт-Петербургская государственная консерватория) является преподавателем, хормейстером, деятелем культуры, а также основателем, главным дирижёром и художественным руководителем Симфонического оркестра Сан-Луис-Потоси, где качество его хоровой и оркестровой работы с молодыми местными музыкантами не может остаться незамеченным. Под его руководством хор Государственной музыкальной школы Сан-Луис-Потоси стал первым мексиканским хором, приглашенным в Большой зал Берлинской филармонии в 2001 году. Кроме того, Хосе Мирамонтес Сапата вывел Симфонический оркестр Сан-Луис-Потоси на международный уровень, благодаря чему оркестр приглашали выступать на фестивалях *Associazione Mundiale Toscanini* (2003 и 2005 гг.) и *Ravella* (2005 г.) в Италии, а также на фестивале *Musicalta* в Эльзасе, Франция (2005 г.).*

Ссылка: <https://youtu.be/cj17Lee9l4o>